

Verborgene Schätze im Mercedes-Benz Center Köln

Bereits am Dienstag hatten wir im MB-Center Besuch von der Redaktion slkclassic.de in Person von Bernardo Friese und einigen befreundeten SLK-Enthusiasten nebst drei gepflegten, im Sonnenlicht blitzenden SLK der Baureihe R170, die es ab 1996 als erste Cabrio-Reihe seit den 50er Jahren mit Limousinen-Faltdach in unseren Niederlassungen zu kaufen gab.

Anlass war das Gemälde SLK Yellowstone von Siegfried Müller de Freitas, das 1996 im Auftrag der Niederlassung Köln-Leverkusen konzipiert und angefertigt wurde und neben dem materiellen und ideellen Wert natürlich ein ganz besonderes Kunstwerk für SLK-Fans ist.



Bei bestem Cabrio-Wetter und 32° Celsius konnten wir ein freies Eckchen auf unserem Kundenparkplatz nutzen, um das Bild mit den SLK, von denen einer mit dem auf dem Bild dargestellten SLK Yellowstone identisch war, und ihren gut gelaunten Besitzern mit einer kleinen Fotoserie noch einmal im quasi Rampenlicht zu präsentieren.



Nachdem einige der Bilder auf slkclassic.de veröffentlicht wurden, meldete sich sogar der Maler selbst bei Herrn Friese, um sich herzlich dafür zu bedanken, dass sein Bild „im wahrsten Sinne des Wortes noch einmal ans Tageslicht gebracht wurde“.





